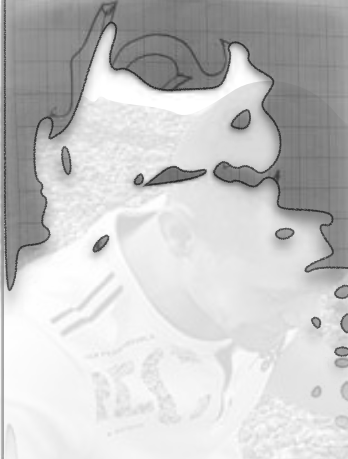


أشعار ونثر

بعض من مقتطفات الشعر والنثر



أحمد حيدر

بيروت ، حي السلم

١١ ديسمبر، ٢٠٢١





ما بال الأبطال وما حال الحال منكم
انتم نبع الجمال ولكم الأجر وبكم. تائباً تائباً
وجدت نفسي غافلاً ويحكم
وازهار الربيع جمالها الاخاذ انتم
عاصيا لكم بدلت معارفي وعنكم اقتحمت المخاوف
ويا ليتكم تتسامحون طيبا
ومن القول رحمة مكان لي
فما افاد العجل عاقلاً انس بجهله.
وما تعبدون من غير الله الهة
اعتدت على نفسي

○ ربي والهي أحب أن أكتب وأعبر عن حبي وإخلاصي لك
أحب أن أحمذك وأستغفرك دائماً وأشكرك أبداً لما أعطيتني من نعمة
هناك ، صعوبة ، أعرف يا ربي
أدعوك ان اسهلها لي



وأرى في الأفق علياً فارساً يحمل رسالة للأنام
تعبت اشجع الازلام طوعاً فنزلت درجات الى عوام
أنتم السادة والملائكة شهداءً اتظن ان تنسينا الأيام
لولا علي لهلك عمر قالها وكل منها اللسان

السلام والشباب

لطالما أحببت السلام والطمأنينة ، وها هي الآن أعيشها ، في أكثر أوقاتي ،
أعرف السبب وأكد هي المحبة التي أعيشها والفرح الذي يملأ قلبي ، لقد دخلت
حياتي فتغيرت ، وتحولت من الضياع إلى الصواب ومن التشتت إل التركيز ،
وهل ان ارجع كما كنت ؟ لأنني في السنة الماضية راقبت نفسي أحسست بغلطي

ولكن من دون حل ومن دون تغيير ،

الآن أحس بهذا التغير وأريد ان افعله أعيشه وأتنفس وانتشل من تبقى مني
دون الخوف دون قلق ولا وجع في داخلي ، وكثيراً من الاوقات كنت اترجم هذه
الافكار النبيلة إلى أفعال ولكن الاحباط في أكثر من موقف وعلى أكثر من صعيد
دمرني ، تجري الرياح بما لا تشتهي السفن ،

اختلفت بكبرياء وجنون وريبة ، وأحب ان اشفى وأعود الى طبيعتي لكن
الوحدة في ما اقوم به يمغص علي حياتي ، كم اريد ان اتحدث عن الدين وكم
اكره التحدث ايضاً ، وكم اريد ان اشفى وهذا سهل ، هذه هي القصة التي
ابتدأت بتفكير بسيط الى خوف كبير فيه شك تحول فيما بعد الى جنون
وتعذيب لي ولنفسي ، هل كل البشر يعانون من هذه الافكار ، أحب ان ابدع احب
ان احلم ان لا اكون خائناً ، أستطيع ان افعل المستحيل ...

البحث

البحث لا يتوقف

والدنيا تستمر بما فيها

والعجلة تدور ولكل منا عمله

وبحثه الخاص !

لكن ايفنى البحث مع فناء الإنسان

ايضيع الحلم مع ضياع الحالم

ولكن مهما جرى تظل الفطرة وتبقى الفكرة

ويبقى العقل

يسود الظلام ويأتي الليل

ولكن النهار آتي

شئنا ام ابينا

ولكن

ايحل النهار ولا نراه

ربما نجن في الأصل قابعين

في مكان أسود

سامحيني

لقد أخطأت
والإنسان خطاء
نفسي سولت لي
غطتني برداء
عمتني عن حقيقة
وأنزلت علي بلاء

واستخلصت دواء للداء
سامحيني
غديت مشتاق

أفتقد وأرتقب وأنتظر ، من لماذا !

لا اعرف

ارتقب

أحدا

في حياتي، في نفسي

هو الحقيقة

هو كل الحقيقة

هو كل الشر

هو كل الخير
هو بحر لا يجف
هو سماء ملبدة بالغيوم
زورق ويمامة

أفتقد

دمي صار حبر

والحبر صار كلمات. كلمات بتسمعا مني

بتحكي وتحكيك عني

تعبت وتعذبت كثير

تأوقف على اجري

خليت بقلبي حلم

وحملتك بأيدي

سلام للناس

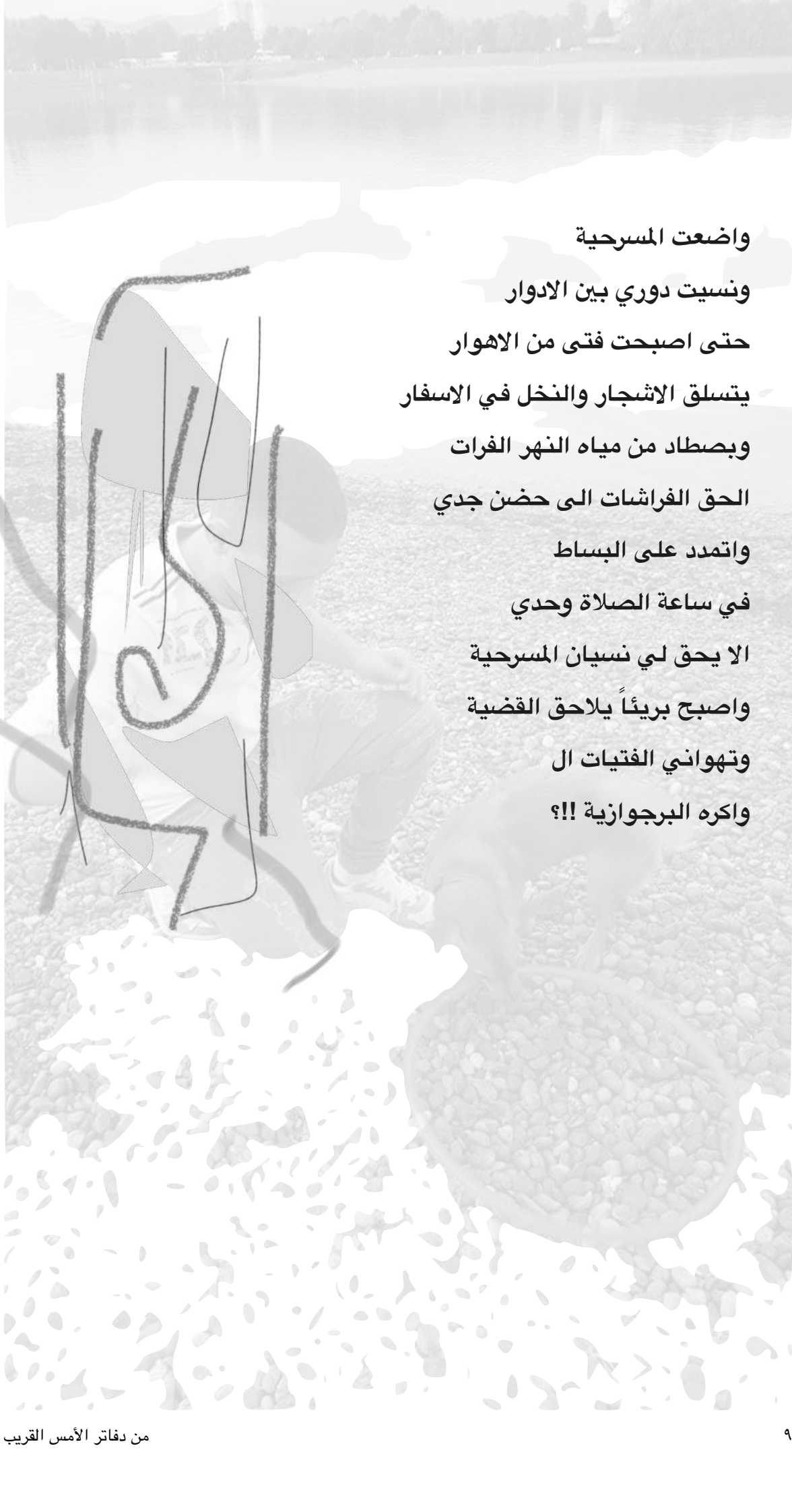
وانهيار الصهيونية

ما دام. بقلبي نبض صرختي تكون قوية

ضرب نفسية واجهت مثل جندي سلاحو فاضي

عدوي كان بالشارع

والشارع الحكم والقاضي



واضعت المسرحية
ونسيت دوري بين الادوار
حتى اصبحت فتى من الاهوار
يتسلق الاشجار والنخل في الاسفار
وبصطاد من مياه النهر الفرات
الحق الفراشات الى حضان جدي
واتمدد على البساط
في ساعة الصلاة وحدي
الا يحق لي نسيان المسرحية
 واصبح بريئاً يلاحق القضية
وتهواني الفتيات ال
واكره البرجوازية !!؟

مين نحنا

ببساطة بسهولة نسيت الاقتصاد

نسيت راس المال والفائدة والبورصات

عايش بمعاش حد ادنى بانتظار

يزيد الحد الادنى ليتوسع باب الدار

مش متكبر ولا متجبر مش عطريق

ليش عمتأخرني يا خي

بذي ياك تفيق

بدي يك تعرف شو عم يقول الديك

مع كل نهار جديد

لتغني معي وتعيد

بسيطين نحنا

معترين نحنا

ومستواك ما منطال

روق علينا شوي

روق يا خال

الخلق

الحب يملأ المكان والحزن لم يُخلق بعد ، فالقلوب ممتلئة بالسعادة والفرح والنشوة

والطبيعة تحتفل بهذا العرس الصاخب ورائحة الازهار الطبيعة وأغاني الطيور

المتمازجة مع الحان الرياح وحفيف الاوراق تعطي هذا العرس الصاخب لونا مميزاً ، لوناً
خمرياً ابداعا اسطورياً فالخوف لم يولد بعد ، هم الكائنات كلها تشهد ولادة خليفة الحق
والخلق والأبدية ، ولادة الإنسان ...



معركة عنيفة خضتها

جنود وسلاح وخطة

اهداف كثيرة صبتا

تراب الارض حفظتا

جندي مسلح صارم

بالدم بكتب قصايد

لعدوي بالنار ضارم

قائد وجندي صايب

الثار اخذت بالثار

بكل سلاح بكل عيار

بوقتنا الاعصاب تنهار

والعدو سافل غدار

الوقت بيمضي مني وبعدني بنفس الخندق

فضلت اتحرك زحف

احسن ما اتخندق



L1 publishings
Ahmad hdr ©